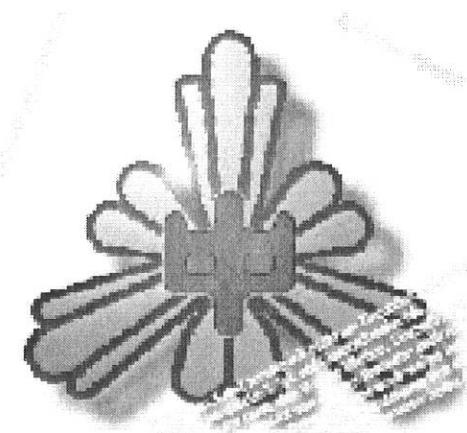


2023年度

# シラバス（授業計画書）

【第1学年】



御所市立葛上中学校

## 令和5年度シラバス（授業計画書）【国語科】

教科名	国語	学年	1年	
<b>目標</b>				
(1) 社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、日本の言語文化に親しんだり理解したりすることができます。 (2) 筋道立てて考える力や豊かに感じたり想像したりする力を養い、日常生活における人との関わりのなかで伝え合う力を高め、自分の思いや考えを確かなものにすることができる。 (3) 言葉がもつ価値に気付くとともに、進んで読書をし、日本の言語文化を大切にして、思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。				
年間指導内容 ※変更になることもあります。				
<b>【1学期】</b> 詩：朝のリレー／野原はうたう／詩の世界                  物語：シンシュン 説明：ダイコンは大きな根？／ちょっと立ち止まって／比喩で広がる言葉の世界 言語：漢字の組み立てと部首／情報を的確に聞き取る言葉のまとまりを考えよう／さまざまな表現技法 文法：言葉の単位／文節の働き・文節の関係 活動：話の構成を工夫しよう～好きなことをスピーチで紹介する 読書：読書を楽しむ／本の中の中学生／読書感想文の書き方 習字：硬筆楷書で丁寧に書こう				
<b>【2学期】</b> 詩：大阿蘇 説明：「言葉」をもつ鳥、シジュウカラ    物語：大人になれなかった弟たちに…／星の花が降るころに 古典：いろいろは歌／蓬莱の玉の枝——「竹取物語」から                  漢文：今に生きる言葉 言語：指示する語句と接続する語句／漢字の音と訓／故事成語を覚えよう 文法：連文節／品詞とは                  習字：硬筆習字（いろいろは歌）／手紙の書き方（年賀状作成をしよう）				
<b>【3学期】</b> 説明：「不便」の価値を見つめ直す                  小説：少年の日の思い出 随筆：隨筆二編                  文法：名詞／連体詞／接続詞／感動詞 言語：言葉の関係を考えよう／単語の性質を見つけよう 活動：討論ゲーム／根拠を示して説明しよう／一年間の学びを振り返ろう ○年間を通して、教科書内の新出漢字および級別漢字（漢検6級～5級）の学習を実施します。				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト、小テスト（漢字・文法など）、プリント、書写など ○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト、作文（感想文、意見文、小論文など）、聞き取りテスト、言語活動（対話、討論など）、プリント、レポートなど ○主体的な学習に取り組む態度・・・・プリント、レポート、振り返り（学習に取り組む姿勢）など				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
○毎回の授業での学びを大切にし、ワークや振り返りシートを活用して学びを振り返りましょう。 ○語句や漢字などを丁寧に書くことを心がけましょう。 ○授業での学びや気づきを自分の考え方や視野を広げるなどに生かしていきましょう。				

令和5年度シラバス（授業計画書）【英語科】

教科名	英語	学年	1年	
<b>目標</b>				
(1) 4技能（読む・書く・話す・聞く）の言語活動を通して、簡単なコミュニケーションを図る資質・能力を育成する。 (2) 英語の音声や語彙、表現、文法、言語の働きなどを理解するとともに、これらの知識を4技能のコミュニケーションにおいて活用できる技能を身に付けるようにする。 (3) コミュニケーションの目的や場面、状況などに応じて、日常的な話題や社会的な話題についてコミュニケーションをとったり表現したりできる力を養う。 (4) 英語の背景にある文化に対する理解を深め、配慮しながら主体的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。				
<b>年間指導内容</b> ※変更になることもあります。				
<b>【1学期】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Unit0：小学校で学習した表現の復讐</li> <li>・ Unit1：be 動詞 am, are と一般動詞、助動詞 can</li> <li>・ Unit2：代名詞（this, that, he, she）と be 動詞 is、疑問詞（what, who, how）</li> <li>・ Unit3：疑問詞（where, when, how many）、I want to の表現</li> <li>・ Unit4：命令文、what time、what + 名詞</li> </ul> <b>【2学期】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Unit5：前置詞、動名詞、動詞の過去形(不規則動詞、肯定文)</li> <li>・ Unit6：三人称単数現在形</li> <li>・ Unit7：代名詞、疑問詞（which, whose）</li> <li>・ Unit8：現在進行形、感嘆文</li> </ul> <b>【3学期】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ Unit9：不定詞（名詞的用法）、look + 形容詞</li> <li>・ Unit10：一般動詞の過去形</li> <li>・ Unit11：be 動詞の過去形、There is 構文、過去進行形</li> </ul>				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト・小テストなど ○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト・小テスト・提出物の内容・スピーキングテスト・授業中の発表など ○主体的な学習に取り組む態度・・・・定期テスト・小テスト・提出物の内容（粘り強く、自分で方法を考えて課題をやっていて、それが力につながっているか、等）など				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
○小テストを多く行います。小テスト勉強を習慣にしましょう。 ○課題（宿題）も出ます。教科書・ノート・ワークは基本的に毎日持ち帰るようにしてください。				

**令和5年度シラバス（授業計画書）【数学科】**

教科名	数学	学年	1年	
<b>目標</b>				
<p>(1) 正の数と負の数、文字を用いた式と一元一次方程式、平面図形と空間図形、比例と反比例、データの分布と確率などについての基礎的な概念や原理・法則などを理解するとともに、事象を数学化したり、数学的に解釈したり、数学的に表現・処理したりする技能を身に付けるようとする。</p> <p>(2) 数の範囲を拡張し、数の性質や計算について考察したり、文字を用いて数量の関係や法則などを考察したりする力、図形の構成要素や構成の仕方に着目し、図形の性質や関係を直感的に捉え論理的に考察する力、数量の変化や対応に着目して関数関係を見いだし、その特徴を表、式、グラフなどで考察する力、データの分布に着目し、その傾向を読み取り批判的に考察したりする力を養う。</p> <p>(3) 数学的活動の楽しさや数学のよさに気づいて粘り強く考え、数学を生活や学習に生かそうとする態度、問題解決の過程を振り返って検討しようとする態度、多面的に捉え考えようとする態度を養う。</p>				
年間指導内容 ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <p>1章 正の数と負の数      2章 文字と式      3章 1次方程式</p> <p><b>【2学期】</b></p> <p>4章 比例と反比例      5章 平面図形</p> <p><b>【3学期】</b></p> <p>6章 空間図形      7章 データの活用</p>				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
<p>○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト、単元テスト、小テスト、提出物の内容など</p> <p>○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト、単元テスト、小テスト、提出物の内容など</p> <p>○主体的な学習に取り組む態度・・・・ 単元テスト、文章で説明したり、式やグラフで表現したりするなどのノートやレポートの記述、自己評価など</p>				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
<p>○各章の学習の前に小学校の内容を復習しておきましょう。</p> <p>○普段の学習内容を大切にしてください。毎日の積み重ねが大事です。</p> <p>○分からぬところがあれば、調べたり、聞いたりして早めに解決しましょう。</p>				

**令和5年度シラバス（授業計画書）【社会科】**

教科名	社会	学年	1年							
<b>目標</b>										
<p>(1) 地理に関わる事象の意味や意義、地域の特色を、位置や分布、場所、人間と自然環境、産業との関係性に着目して、幅広い視野で考察する。地理的な課題の解決に向けて様々な情報を選択・判断する力、思考・判断したことを説明したり、それらを基に議論したりする力を養う。</p> <p>(2) 世界の歴史・日本の歴史の大きな流れを、時期や年代、現在とのつながりに注目し理解をはかる。</p> <p>(3) 様々な資料から歴史に関する情報を効果的に調べ、まとめる技能を身に付ける。</p>										
<b>年間指導内容</b> ※変更になることもあります。										
<p><b>【1学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・世界と日本の地域構成</li> <li>・世界各地の人々の生活と環境</li> <li>・世界の諸地域 アジア州—人口や経済発展をテーマに—</li> <li>・ヨーロッパ州—国境をこえた統合をテーマに—</li> <li>・人類の始まりと文明</li> <li>・日本列島の人々と国家の形成</li> </ul> <p><b>【2学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・アフリカ州—自立のための開発と国際協力をテーマに—</li> <li>・北アメリカ州—世界に影響をあたえる産業をテーマに—</li> <li>・南アメリカ州—開発と環境保全をテーマに—</li> <li>・古代国家の展開</li> <li>・古代から中世へ</li> <li>・鎌倉幕府の政治</li> </ul> <p><b>【3学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・オセアニア州—多文化が共生する社会をテーマに—</li> <li>・室町幕府と下克上</li> </ul>										
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>										
<table border="0"> <tr> <td>○知識・技能</td> <td>定期テスト・レポート・小テスト 等</td> </tr> <tr> <td>○思考・判断・表現</td> <td>定期テスト・レポート・小テスト・提出物 等</td> </tr> <tr> <td>○主体的な学習に取り組む態度</td> <td>レポート・スライド作成・スライド発表・課題プリント 等</td> </tr> </table>					○知識・技能	定期テスト・レポート・小テスト 等	○思考・判断・表現	定期テスト・レポート・小テスト・提出物 等	○主体的な学習に取り組む態度	レポート・スライド作成・スライド発表・課題プリント 等
○知識・技能	定期テスト・レポート・小テスト 等									
○思考・判断・表現	定期テスト・レポート・小テスト・提出物 等									
○主体的な学習に取り組む態度	レポート・スライド作成・スライド発表・課題プリント 等									
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>										
<p>○中学校では、より深い内容を学習するので、小学校で学習した内容を振りかえっておいてください。</p> <p>○分からぬところがある場合は、教科書を基に自ら率先して調べてから考えましょう。</p> <p>○学習をしていて、「なぜ？」と考えることを常に意識し学習ていきましょう。</p>										

**令和5年度シラバス（授業計画書）【理科】**

教科名	理科	学年	1年	
<b>目標</b>				
<p>(1) 身近な植物についての観察・実験を通して、生物の調べ方の基礎を学習するとともに、植物の体のつくりやそれはたらきを理解させ、植物の世界についての総合的な認識を深める。</p> <p>(2) さまざまな物質の存在に興味をもたせるとともに、その物質を区別する性質の調べ方を理解させる。また、物質の状態の変化を粒子モデル化して説明できるようにする。</p> <p>(3) 身近で起こる光・音・力に関するさまざまな現象を、観察や実験によって解決していくプロセスを通して、それぞれの性質や規則性について理解させる。</p> <p>(4) 野外観察や実験観察で見たものは、地球史の中で絶えず変化している大地の一瞬の姿でしかないことを実感させ、地球は今も生きている星であることを認識させる。</p>				
<b>年間指導内容</b> ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <p>植物の分類</p> <p>動物の体のつくりと生活</p> <p>身の回りの物質とその性質</p> <p><b>【2学期】</b></p> <p>気体の性質</p> <p>水溶液の性質</p> <p>物質のすがたと変化</p> <p>光による現象</p> <p><b>【3学期】</b></p> <p>音による現象</p> <p>力による現象</p> <p>身近な大地</p> <p>ゆれる大地</p> <p>語る大地</p>				
<p><b>評価の観点、割合、評価の方法</b></p> <p>○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト・単元末テスト等</p> <p>○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト・実験の予想とまとめ・単元末テスト等</p> <p>○主体的な学習に取り組む態度・・・・レポート、授業中の記述等</p>				
<p><b>生徒や保護者の皆さんへ</b></p> <p>○積極的に実験・観察をしましょう。</p> <p>○レポートやワークシートには自分の意見や感想を書くようにしましょう。</p> <p>○日頃から、身のまわりの自然や科学に目をむけましょう。</p>				

**令和5年度シラバス（授業計画書）【体育科】**

教科名	体育	学年	1年	
<b>目標</b>				
(1) 心と体を一体としてとらえ、運動や健康・安全について理解する。				
(2) 運動の合理的な実践を通して、積極的に運動に親しむ能力を身につける。				
(3) 健康の保持増進のための実践力の育成と体力の向上を図り、明るく豊かな生活を営む態度を身につける。				
年間指導内容 ※変更になることもあります。				
<b>【1学期】</b>				
集団行動・ラジオ体操第2・体つくり運動				
スポーツテスト				
武道（少林寺拳法）				
水泳（2泳法）				
保健学習				
<b>【2学期】</b>				
体つくり運動・体育大会練習				
球技（バレーボール）				
陸上競技（リレー・長距離走）				
保健学習				
<b>【3学期】</b>				
陸上競技（長距離走）				
器械運動（マット運動）				
球技（サッカー）				
保健学習				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
○知識・技能・・・・・・・・・・・・ 実技テスト・定期テスト・小テスト等				
○思考・判断・表現・・・・・・・・・・・・ 授業中の動き・実技テスト・定期テスト・プリント等				
○主体的な学習に取り組む態度・・・・・・・・ 課題に取り組む姿勢・各テスト・振り返りカード・自己評価プリント等				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
○心と体の健康増進のために積極的に授業に参加しましょう。				
○健康の保持増進のために、学習した知識を実生活に活かしましょう。				
○体育における「規律・ルール」は、自分と仲間のために必ず守りましょう。				
○体育時の服装は、見学であっても体操服着用です。けが等により更衣できない場合は学校に連絡してください。				
○運動技能テストを受けられない事情がある場合は学校に連絡してください。				
○3年間の集団行動を通して、社会性（積極性・協調性・責任感）も培いましょう。				

令和5年度シラバス（授業計画書）【音楽科】

教科名	音楽	学年	1年	
<b>目標</b>				
<p>(1) 曲想と音楽の構造などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な歌唱、器楽、創作の技能を身に付けるようにする。</p> <p>(2) 音楽表現を創意工夫することや、音楽を自分なりに評価しながらよさや美しさを味わって聴くことができるようになる。</p> <p>(3) 主体的・協働的に表現及び鑑賞の学習に取り組み、音楽活動の楽しさを体験することを通して、音楽文化に親しむとともに、音楽によって生活を明るく豊かなものにしていく態度を養う。</p>				
<b>年間指導内容</b> ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱 「Well find The Way」 曲想と歌詞の内容・音楽記号との関わり 「主は冷たい土の中に」 旋律の特徴や曲の構成・形式</li> <li>・鑑賞 「春」 楽曲について・情景と曲想の関わり・演奏形態 「ジョーズのテーマ」等 曲の内容や情景とのかかわり</li> <li>・器楽 リズム・楽器・演奏方法、リズムアンサンブル</li> <li>・音楽のきまり 音楽の学習に必要な楽典について</li> </ul> <p><b>【2学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱「赤とんぼ」 旋律の動き、強弱の変化、恭敬と曲想の関わり</li> <li>・鑑賞「魔王」 情景、登場人物の心情、歌や伴奏の雰囲気を感じとる</li> <li>・創作 自分のイメージ、音符や休符、楽器、強弱、リズム</li> <li>・器楽合奏 曲想に合った演奏方法、合奏する。</li> <li>・音楽のきまり 音楽に必要な楽典について</li> </ul> <p><b>【3学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・歌唱「ふるさと」 拍子、曲想、情景と作詞作曲者の意図</li> <li>・器楽 アルトリコーダーの歴史や構造、運指</li> <li>・鑑賞「越天楽」 楽器について、音色の特徴</li> <li>・創作 旋律づくり、演奏</li> </ul>				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
<p>○知識・技能・・・・・・・・・・・・ 定期テスト、単元テスト、実技 等</p> <p>○思考・判断・表現・・・・・・・・・・・・ 定期テスト、単元テスト、授業プリント、実技 等</p> <p>○主体的な学習に取り組む態度・・・・・・ 実技練習の工夫、創作、レポート 等</p>				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
<p>○日頃から音楽に親しみ、音楽を楽しむ気持ちを大切にしましょう。</p> <p>○授業中は感性を働かせて、自分の思ったことや感じたこと、また、曲想や情景を感じ取ってイメージしたことを表現するための工夫をしましょう。</p> <p>○めあてや振り返りを意識して、授業に取り組みましょう。</p>				

令和5年度シラバス（授業計画書）【技術科】

教科名	技術	学年	1年	
<b>目標</b>				
(1) 情報機器・コンピュータに関する知識を習得する。 (2) 情報を正しく利用し、取り扱う態度を養う。 (3) 材料の加工に関する知識を習得する。 (4) 学んだことを自らの生活に利用できる力を身に着ける。				
<b>年間指導内容</b> ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・情報技術が社会に果たす役割に気付き、関心を持つ</li> <li>・情報の表現手段やコンテンツの特徴を知る</li> <li>・情報セキュリティの重要性と、危険を防ぐための技術を知る</li> <li>・現在ある問題点や、今後想定される問題点について考える</li> </ul> <p><b>【2学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ネットワークを利用したコンテンツのプログラミングによる問題解決を行う</li> <li>・木材加工について</li> <li>・工具や機器の安全に利用の仕方とその活用方法（切断）を知り、活用する</li> </ul> <p><b>【3学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・部品の固定と組み立てを行う</li> <li>・ものづくりの技術による問題解決を行う</li> <li>・工具を安全に利用する</li> </ul>				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト・制作物の完成度・課題の完成度 等				
○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト・ワーク出来映え・レポートの完成度 等				
○主体的な学習に取り組む態度・・・・・・・レポートとワークの内容・自己評価 等				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
○ワークやレポートなど普段の学習を大切にしてください。自分の考えを伝えたり、他の人の考えを聞いたりして、身に着けた技術をどのように使うのかを考えましょう。				
○他の人と協力しながら安全に作業を進めることができます。				
○テストの内容は授業中にすべて学習します。復習をしてください。				

令和5年度シラバス（授業計画書）【家庭科】

教科名	家庭科	学年	1年	
<b>目標</b>				
(1) 生活の営みに係る見方・考え方を働きかせ、衣食住などに関する実践的・体験的な活動を通して、よりよい生活の実現に向けて、生活を工夫し創造する資質・能力を育成する。				
年間指導内容 ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の成長と家族・家庭生活</li> <li>・衣服で伝わるメッセージ 衣服と社会生活との関わり、目的に応じた衣服の着用 自分らしい着方、コーディネート、パーソナルカラー</li> <li>・既製服の表示</li> <li>・衣服の手入れ</li> <li>・持続可能な衣生活</li> </ul> <p><b>【2学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・いろいろな縫い方</li> <li>・生活を豊かにするものの製作 布や用具について、用具の使い方、製作方法、製作</li> <li>・住まいの働き 日本の住まい、必要な空間、住まいの点検</li> </ul> <p><b>【3学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・安全な住まいで豊かな暮らし 家庭内事故、防災対策、防犯対策</li> <li>・災害への備え 身を守るためにの準備、行動</li> <li>・持続可能な住生活</li> </ul>				
<b>評価の観点、割合、評価の方法</b>				
<input type="radio"/> 知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト・単元テスト・実技 等				
<input type="radio"/> 思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト・単元テスト 等				
<input type="radio"/> 主体的な学習に取り組む態度・・・・ 実技の工夫・レポート 等				
<b>生徒や保護者の皆さんへ</b>				
<input type="radio"/> 興味・関心・疑問を大切にし、自ら課題を見つけ、問題解決に取り組みましょう。				
<input type="radio"/> 家庭科の学習では、直接生活に結びつくことがたくさんあります。学んだことを理解し、実践し、自分なりに工夫して生活に生かしていきましょう。				

**令和4年度シラバス（授業計画書）【美術科】**

教科名	美術	学年	1年	
<b>目標</b>				
<p>(1) 対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて表現方法を工夫して表すことができるようとする。</p> <p>(2) 自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と工夫、機能性と美しさとの調和、美術の働きなどについて考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を広げたりすることができるようとする。</p> <p>(3) 楽しく美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を培い、心豊かな生活を創造していく態度を養う。</p>				
年間指導内容 ※変更になることもあります。				
<p><b>【1学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 絵や彫刻など（表現・鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・美しい美術って何だろう？</li> <li>・美術で学ぶこと</li> <li>・見つめ感じ取り描く</li> <li>・どれで描く、どれで塗る</li> <li>・様々な書き方</li> </ul> </li> <li>● デザインや工芸など（表現・鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザインって何だろう、文字で楽しく伝える</li> <li>・印象に残るシンボルマーク</li> <li>・文字をデザインする</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【2学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 絵や彫刻など（表現・鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・自然の形や色を見つめて</li> <li>・版で表す美しさ</li> <li>・版画の楽しみ</li> </ul> </li> <li>● デザインや工芸など（表現・鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・材料に命を吹き込む</li> </ul> </li> </ul> <p><b>【3学期】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 絵や彫刻など（表現・鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・色や輝の特徴を知ろう</li> </ul> </li> <li>● デザインや工芸など（鑑賞）             <ul style="list-style-type: none"> <li>・世界の仮面と出会う</li> </ul> </li> </ul>				
評価の観点、割合、評価の方法				
○知識・技能・・・・・・・・・・・・定期テスト・授業観察・提出課題作品等 ○思考・判断・表現・・・・・・・・定期テスト・授業観察・提出課題作品等 ○主体的な学習に取り組む態度・・・・定期テスト・授業観察・提出課題作品等				

**生徒や保護者の皆さんへ**

- 教科書、資料集、準備物、提出物を忘れないようにしましょう。
- 授業開始のチャイムが鳴る前に着席しておきましょう
- 定期テストや完成作品だけでなく各自の制作途中の様子からも観点別に評価します。  
周りの人の作業を妨げないように気をつけましょう。
- 定期テストの内容は教科書、資料集の関連部分と制作上のポイントなどです。